

## Analyse des Lebenswerks des Autors

Mag. Angelika Miertl

### **Thematik:**

Die Studierenden beschäftigen sich in diesem Seminar mit verschiedensten Werken und literarischen Gattungen eines\*iner oder mehrerer Autor\*innen der verschiedenen Epochen der deutschen Literaturgeschichte. Der Hauptfokus liegt dabei auf österreichischen Autor\*innen. Dabei werden die Text auf den verschiedensten Ebenen analysiert, in die jeweilige Epoche eingeordnet und auf sprachliche Auffälligkeiten untersucht und mögliche Textintentionen erläutert. Die Notengebung setzt sich aus folgenden Punkten zusammen: Aktive Mitarbeit und Anwesenheit, Abgabe und Bewertung der Hausübungen, mündliche Überprüfungen, schriftlicher Abschlusstest.

### **Literatur:**

Bengt Algot Sørensen (Hg.): Geschichte der deutschen Literatur 2. Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Band II. C.H. Beck 2002.

Gerald Rainer / Norbert Kern / Eva Rainer (Hg.): Stichwort Literatur. Geschichte der deutschsprachigen Literatur. Veritas 2000.

Maria-Rita Helten-Pacher [u.a.] (Hg.): Sprachreif. Schreibkompetenztraining 2. Analytische und interpretatorische Textsorten. ÖBV 2015.